

GEO

ЖЕТО

ПРО ВСЁ НА СВЕТЕ



Турнир для прекрасной дамы
ДЕВОЧКА-РЫЦАРЬ



Самые необычные скульптуры
УВЕКОВЕЧЕННЫЕ



Доверяй, но проверяй
ФАЛЬШИВКИ



Не зевай, а то разыграют!

1 АПРЕЛЯ



Бисквит

Улыбчивый щенок

Удивительная интерактивная собака!
Понимает команды на русском языке!
Станет лучшим другом вашему ребенку!



Служит!



*Реагирует
на прикосновения!*



Дает лапу!



Берет косточку!



FurReal

friends

*FurReal friends – Фур Реал френдс

**В комплекте: косточка,
ошейник, поводок и щетка.**

Игрушка работает от батареек
6х1.5V стандарта „D” или LR20 (в комплект не входят).

Спрашивайте в магазинах вашего города!

Эксклюзивный поставщик серии FurReal friends в России
ООО «Компания «С-тойз»
(495) 661-48-37; www.ctoys.ru

г. Москва, ул. Щербаковская, д. 41 А, стр. 1
ОГРН 1037719044736 от 26 августа 2003 г.



Привет!



**Вот и Первое апреля!
Уже смешно. Ха-ха-ха-ха!
Это я смеюсь над комиксом
со страницы 44.**

Хи-хи-хи-хи! А теперь хихикаю над картинкой-загадкой со страницы 34. Этот фантазёр барон Мюнхгаузен ловко умел водить людей за нос!

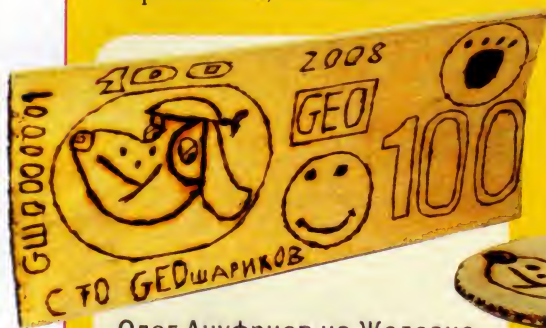
Кстати, если хочешь, чтобы и тебя разыграли, сразу открывай страницы, помеченные знаком 😊. И тут уж будь начеку! Держи ухо востро! Как говорится, доверяй, но проверяй (прямо как на странице 18). Разглядывай журнальную страницу на свет, смотри в лупу, микроскоп, используй детектор валюты, металло-

искатель, рентгеновский аппарат, радиоактивные изотопы и спектральный анализ. Если не обнаружишь подвоха, жди следующего номера «ГЕОлёнка». В нём мы расскажем о всех наших розыгрышах.

Ой, держите меня! Хо-хо-хо-хо-хо! Это я уже хохочу над смешными скульптурами (страница 38), очарованными червяками и автобусом в разноцветной фужайке (страница 16).

Всё! Больше не могу! Даже пасть заболела от смеха. Зевнуть, что ли, как на странице 10, чтобы сделать зарядку для верхней и нижней челюстей?

Батюшки! Ну вот, так я и знал, дохихикался! Оказывается, пока я смеялся, в космос образовалась дыра диаметром в миллионы световых лет (смотри страницу 17).



Олег Ануфриев из Железногорска прислал мне 100 деревянных ГЕОшариков и монетку. Ура, ребята, я богат!

**Во Вселенной – прореха:
космос лопнул от смеха!**

СОДЕРЖАНИЕ
№ 4. Апрель 2009

- 4** **ФОТО МЕСЯЦА**
Пропасть понарошку
- 6** **ЗЕМЛЯНЕ**
Девочка-рыцарь
- 10** **В МИРЕ ЗЕВОТНЫХ**
Зарядка для челюстей
- 16** **ГДЕ ЭТО ВИДАНО?**
Автобус в фужайке
- 18** **ФАЛЬШИВКИ**
Доверяй, но проверяй!
- 24** **ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ**
Будет ли «ГЕОлёнок» выходить через 1000 лет?
- 26** **ФОТО НА ПАМЯТЬ**
Мальчики – налево, девочки – направо
- 28** **ЭНДИ УОРХОЛ**
Фабрика искусства
- 33** **ЧУДО-ЮДО**
Конек-горбунок
- 34** **НИЧЕГО, КРОМЕ ПРАВДЫ**
Найди 15 ошибок
- 38** **СКУЛЬПТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ**
Самые необычные памятники
- 42** **ЧТО НОВЕНЬКОГО?**
- 44** **КОМИКС**
Электрошарик

ФОТО месяца



Обманщик зрения

Ледниковый период всё-таки наступил? В ирландском городке Дон Лэри – да! И всё благодаря немецкому художнику Эдгару Мюллеру. Он рисует трёхмерные картины-иллюзии, используя в качестве холстов широкие улицы и площади. Увидеть, как обычная серая дорога превратилась в любимый аттракцион горожан, можно, пройдя по ссылке www.youtube.com/watch?v=3SNYtd0Ayt0



Φωτο: Edgar Mueller/Rex Features Story by Dean Murray



Кристина и её верный друг по кличке Баз. Рост пони – около 80 сантиметров.

Я бы в рыцари пошла...

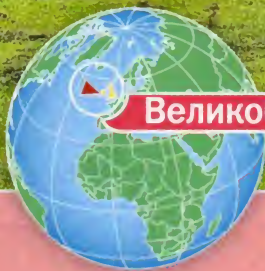
Обычно девочки мечтают стать принцессами, носить корону и красивые платья. Но 8-летней Кристине Робертс из графства Уорикшир больше по душе доспехи, а её любимые книги – о рыцарях и лошадях.

Как-то раз она с мамой побывала в Уорикском замке на рыцарском турнире, и он

произвёл на неё огромное впечатление. Вернувшись домой, Кристина тут же оседлала своего любимого пони и стала тренироваться. Правда, за неимением оружия пришлось упражняться со шваброй.

И вот девочка набралась храбрости и отправила организаторам турнира письмо с просьбой об участии в нём.

Сражаясь с Красным Рыцарем, Кристина завоевала сердца многочисленных зрителей.



Великобритания

Мечта сбылась: Кристина, вооружённая пикой, выехала на лужайку на крошечном пони и провела показательный поединок с Красным Рыцарем.

«Мы всегда рады новичкам, – заявил один из организаторов турнира. – Но таких маленьких рыцарей у нас ещё не было!»

«Оскар» пока подождёт

Она рождена, чтобы стать актрисой, – так говорят о 12-летней Эбигейл Бреслин её взрослые коллеги. Девочка дебютировала в рекламном ролике, когда ей было 3 года, потом снялась в триллере и нескольких комедиях. А за роль в фильме «Маленькая мисс Счастье» была номинирована на премию «Оскар». Награду Эбигейл не дали, зато теперь она завалена предложениями интересной работы в театре и в кино.



США



Одна из самых известных ролей Эбигейл – в детском приключенческом фильме «Остров Ним». Там её партнёршей была Джоди Фостер!

Земляне



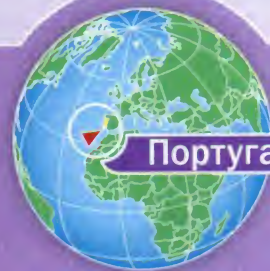
Россия

Егор придумал город, в котором хотел бы жить сам, – с домами необычайных цветов и форм.

Радостный город

Школьник из Тольятти Егор Гвоздецкий занимается в студии дизайна и увлекается архитектурой. На международном конкурсе молодых архитекторов «Вызов времени» его фантазийный проект «Город радости» получил первую премию. Это настоящий город: с жилыми домами, мэрией, магазинами, рестораничками и электростанцией.

Когда-нибудь Землю украсят города, построенные по проектам Егора Гвоздецкого. А почему бы и нет? ●



Португалия

Хозяева фестиваля – дети. Им доверено построить из цветов «Стену надежды» – символ мира и добра.



То ли клумба, то ли остров

Магдалена (8 лет) и её младшая сестра Марта (6 лет) считают, что им здорово повезло: они родились и живут на Мадейре. Этот португальский остров необыкновенно красив

круглый год, а в апреле здесь проводится Фестиваль цветов, которого с нетерпением ждут все юные жители.

В эти дни Фуншал, столица острова, превращается в огромную благоухающую

клумбу: всё вокруг покрывают живые яркие ковры, по улицам движутся повозки, украшенные цветами. А на главную площадь приходят тысячи ребят, чтобы сложить из цветов «Стену надежды».





СОСЕДИ ПО
ПЛАНЕТЕ



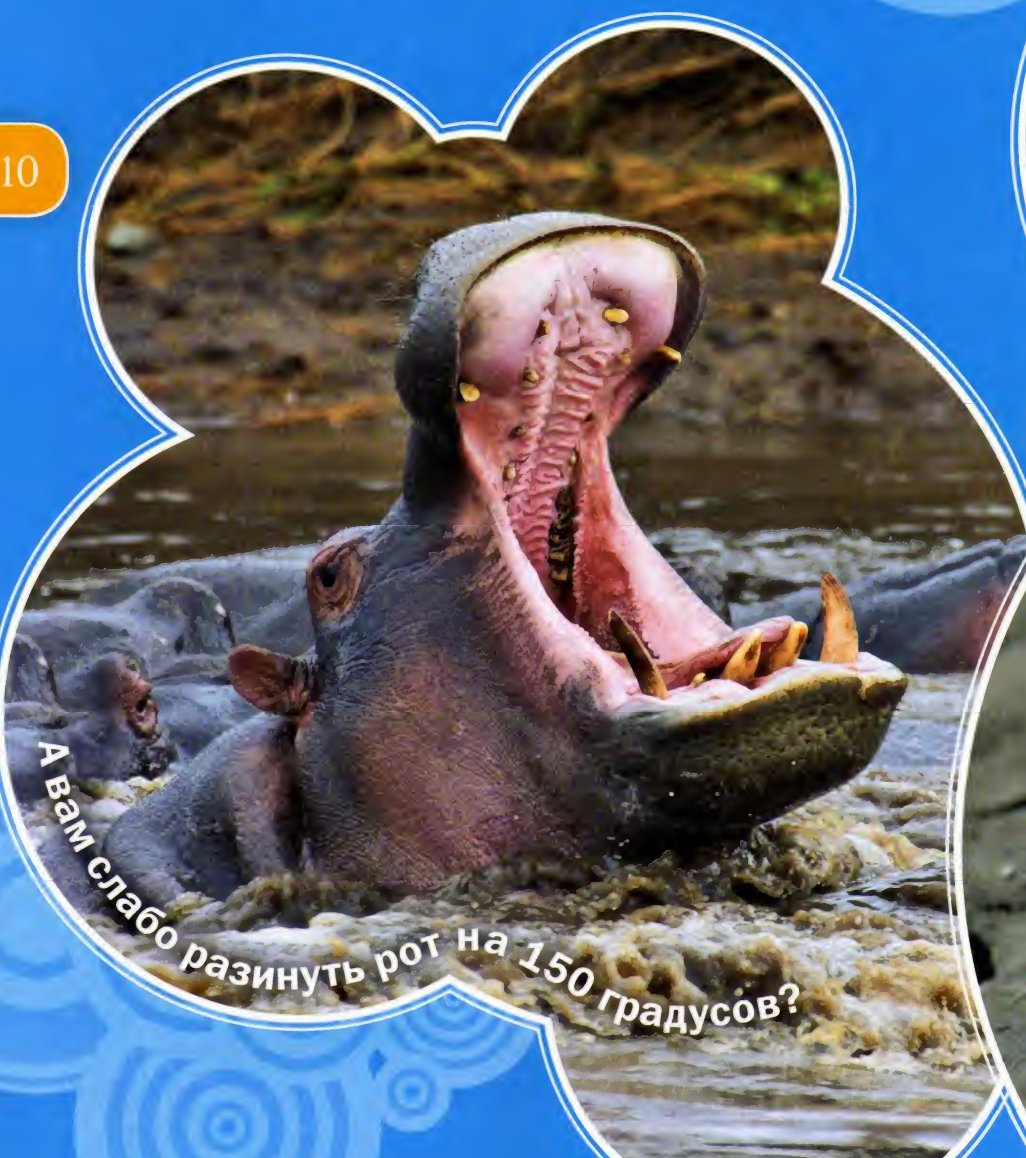
ДЕТСКОЕ РАДИО

Слушайте программу «Соседи по планете»
на Детском радио («Дети FM»). Узнать частоту вещания
в вашем городе можно на сайте www.deti.fm

В МИРЕ ЗЕВОТНЫХ

Зевают все – и люди, и звери.
Оказывается, этот процесс
помогает прочищать мозги!

10



А вам слабо разинуть рот на 150 градусов?





Уже утро, пойду в дупло. Всем спокойного дня!

Мы зеваем, когда хотим спать. Или если нам скучно. Поэтому на уроке лучше этого не делать: схлопочешь замечание от обиженного учителя.

Животные тоже зевают, причём некоторые даже гораздо чаще, чем люди. Им хорошо: можно никого не стесняться и зевать от души!

Что же такое зевота? Зачем она нужна? Это не что иное, как произвольный глубокий вдох. Так организм восполняет недостаток кислорода и «проветри-



Мама, я же сказал: не хочу спа-а-ать...



Зайцы, вы проснулись? Пора завтракать!

«ваает» мозги. Получается, что зевота не убаюкивает, а наоборот – помогает прогнать сон и взбодриться. Благодаря ей улучшается реакция, поэтому многие звери (например, дикие кошки) зевают перед охотой. К тому же, широко раскрыв рот,



Приличные тюлени, зевая, прикрывают пасть ластом.

зверь демонстрирует окружающим клыки — на всякий случай.

Давно замечено: если кто-то зевает, то и другим хочется. Почему? Точного ответа нет. Предполагают, что в сообществе древних людей это был сигнал: «Всем спать!» То же относится и к животным: вожак зевает — стая отправляется на боковую. Или просыпается и идёт на охоту.



Караул! Неужто я проспал День сурка?



Как правильно: коала устала или коал устал?

➤ Английские исследователи установили: даже собаки зевают вслед за своими хозяевами!

То, что зевота «заразна», в полной мере ощутили сотрудники нашей редакции, работавшие над этим материалом. А ты? Признавайся, сколько раз зевнул, читая статью и разглядывая фотографии? ●
Юлия Шпагина



Не беспокойтесь, мышь я не прозеваю!



Хозяин, прекрати зевать! А то мы сейчас уснём!



И-э-эх, пора вставать. Где мои тапки?



Будь профессионалом!



**КОНКУРС
ПРОДУКТ ГОДА**

УЗНАЙ ВЫБОР ПРОФЕССИОНАЛОВ!

На выставках в рамках ежегодного конкурса «Продукт года» эксперты объявят лучшие продукты в области фото, видео, аудио, компьютерной, мобильной и портативной техники.

Генеральный партнёр:

RATЭК

www.productgoda.ru

МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ЛЮБИТЕЛЬСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ФОТО И ВИДЕО

ТЕМАТИКА ВЫСТАВКИ

Любительское фото и видео
Профессиональное фото
Обработка изображений
Печать
Оформление фотографий

www.photoforum-expo.ru
www.photostars.ru

В РАМКАХ ВЫСТАВКИ

- ФОТОСАЛОН «Звезды Мировой Фотографии»
- ProPhoto Style, выставка студийного оборудования и профессиональных фотоуслуг
- Семинары и мастер-классы
- Конференция «Российский фотобизнес - актуальные вопросы и перспективы развития»
- Выставки фоторабот
- Фотоконкурсы

ГДЕ ЭТО ВИДАНО?



Очарованные черви

В английском графстве Чешир прошёл очередной чемпионат мира по очаровыванию червей. Участники турнира соревновались, кто за полчаса на участке 3х3 метра наловит больше дождевых червяков. Причём выкапывать добычу строго-настрога запрещалось. Червяков нужно было очаровать и выманить из-под земли. Каким образом – песнями, плясками или чтением стихов, – каждый решал сам. Строгое жюри сравнило результаты участников, определило победителя (8 червей) и выпустило улов на свободу.



Чтобы вызвать вибрацию почвы, одни втыкали в землю вилы и барабанили по черенку, другие играли на волынке...

Автобус в фуфайке

Новый вид художественного творчества появился в США. Люди вяжут пёстрые рукавички, носки, шарфы, свитеры и фуфайки и одевают в них раз-

личные городские объекты: скамейки, урны, фонари, памятники, деревья, светофоры и даже автомобили. Когда же наконец новая мода докатится до России? Ведь наши скамейки и фонари мёрзнут гораздо больше американских!



Чтобы автобус не простудился на холодном ветру, мотор и кузов следует держать в тепле.



Если у осьминога что-то не получается и он начинает злиться, дрессировщик подсказывает правильное решение.





Нарезал ствол ломтиками, то поуже, то пошире, – вот тебе кресло, а вот диван.

Золотое сечение

Бельгийские ботаники обнародовали результаты своих многолетних экспериментов. Им удалось вырастить сосны не круглого, а квадратного и L-образного сечения. Такая форма ствола намного удобнее для изготовления мебели и позволяет на 38 процентов сократить количество стружки при обработке древесины.

Космос прохудилса

Астрономы обнаружили пустое пространство во Вселенной. Как известно, в космосе много свободного места. Соседние галактики отстоят друг от друга на сотни световых лет. Однако найденная учёными брешь в 1000 раз превышает пустоты между галактиками. Специалисты обеспокоены: если в эту «дыру» вытечет вся Вселенная, что же они тогда будут изучать?

Принцип домино

Соревнование «Кто уронит больше телефонных будок» состоялось в английском городе Кингстоне-на-Темзе. Идею конкурса англичане позаимствовали у голландцев, которые ежегодно проводят День домино: выстраивают, а затем рушат длинные ряды игральных косточек. Англичане просто заменили костяшки одним из самых известных символов Британии – красными телефонными будками, которые пришлось демонтировать из-за широкого распространения мобильной связи.



Кубик для осьминога

Дрессировщик Гильермо Родригес, работающий в мадридском цирке, научил двухлетнего осьминога по прозвищу Октопусси собирать кубик Рубика. Никто не ожидал от моллюска подобной сообразительности. Правда, на сборку у Октопусси уходит немало времени – около 10 часов. Но дрессировщик всё равно доволен результатом своего подопечного. И останавливаться на достигнутом не собирается. Очередная его задача – научить Октопусси собирать сразу четыре кубика, используя одновременно все восемь конечностей.



Рекорд для поваленных будок (12 штук) по сравнению с поваленными костяшками домино (4 345 027 штук) выглядит довольно скромно.



ОКАЗЫВАЕТСЯ



18

Таможенник из Южной Кореи задержал на границе партию контрафактных футбольных мячей (слева – подделка, справа – оригинал).

ДОВЕРЯЙ,

В конце XIX – начале XX века производство «античных ценностей» было поставлено на поток. Самая грандиозная археологическая фальсификация того времени – золотая тиара скифского царя Сайтаферна, изготовленная одесским ювелиром.



Мошенники наживают целые состояния, подделывая деньги, картины знаменитых мастеров, старинные документы, дорогие часы и... модные кроссовки!



Фанаты Гарри Поттера с нетерпением ждут каждый новый том о знаменитом мальчике-волшебнике. Книжные «пираты» знают об этом и времени зря не теряют, сочиняя свои истории. В Китае несколько лет назад вышла книга «Гарри Поттер и леопард идут к дракону». Разумеется, Джоан Ролинг такой книги никогда не писала.



Вместе с первыми деньгами появились и фальшивомонетчики. Их «ремесло» было рискованным: за него полагалось самое суровое наказание. В наше время подделывают и современные купюры, и старинные монеты – для продажи коллекционерам. На фото слева: грубая подделка под древнеримскую монету.

19

НО ПРОВЕРЯЙ

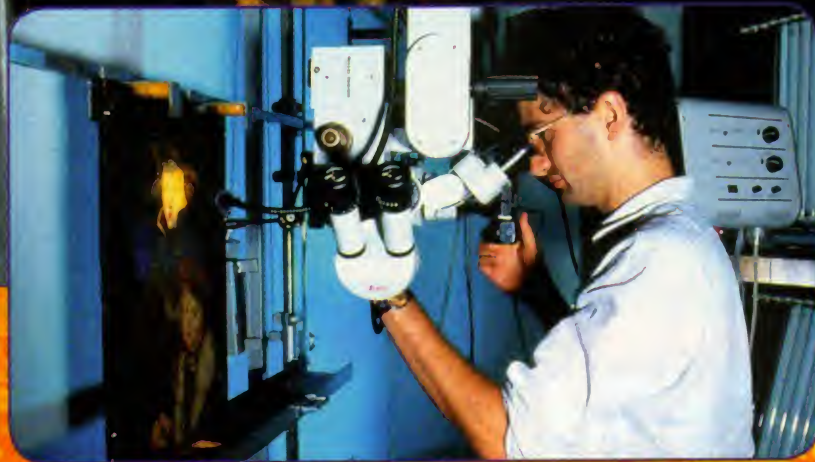
Вот это новость: в парижском Лувре появился новый уникальный экспонат – древняя тиара скифского царя Сайтаферна! В 1896 году об этом писали все французские газеты. Тиара представляла собой золотой парадный шлем с изображением сцен из древнегреческой мифоло-

гии. Её подлинность подтвердили директор Лувра и экспертный совет, состоящий из известных учёных того времени. Парламент дал разрешение на покупку экспоната и выделил огромные деньги.

Однако вскоре разразился скандал: тиара оказалось очень умелой подделкой. Её смастерил по заказу двух мо-

шенников ничего не подозревавший одесский ювелир.

И по сей день люди очень часто попадают на удочку ловкачей. Туристы приобретают фальшивые старинные монеты, коллекционеры – поддельные полотна знаменитых художников. На рынке регулярно всплывают «подлинники», якобы слу- ➤



Эксперты научились определять точный возраст подделок и использованных материалов. Картину можно просветить инфракрасным сканером и увидеть, что было под слоем краски – например, более ранние эскизы. Подлинность также помогают установить ультрафиолетовые лучи и микроскопы.

» чайно обнаруженные на каком-нибудь заброшенном чердаке. Например, Альбрехту Дюреру (1471–1528) приписывается около полумиллиона гравюр. За свою жизнь Дюрер не успел бы сделать столько работ!

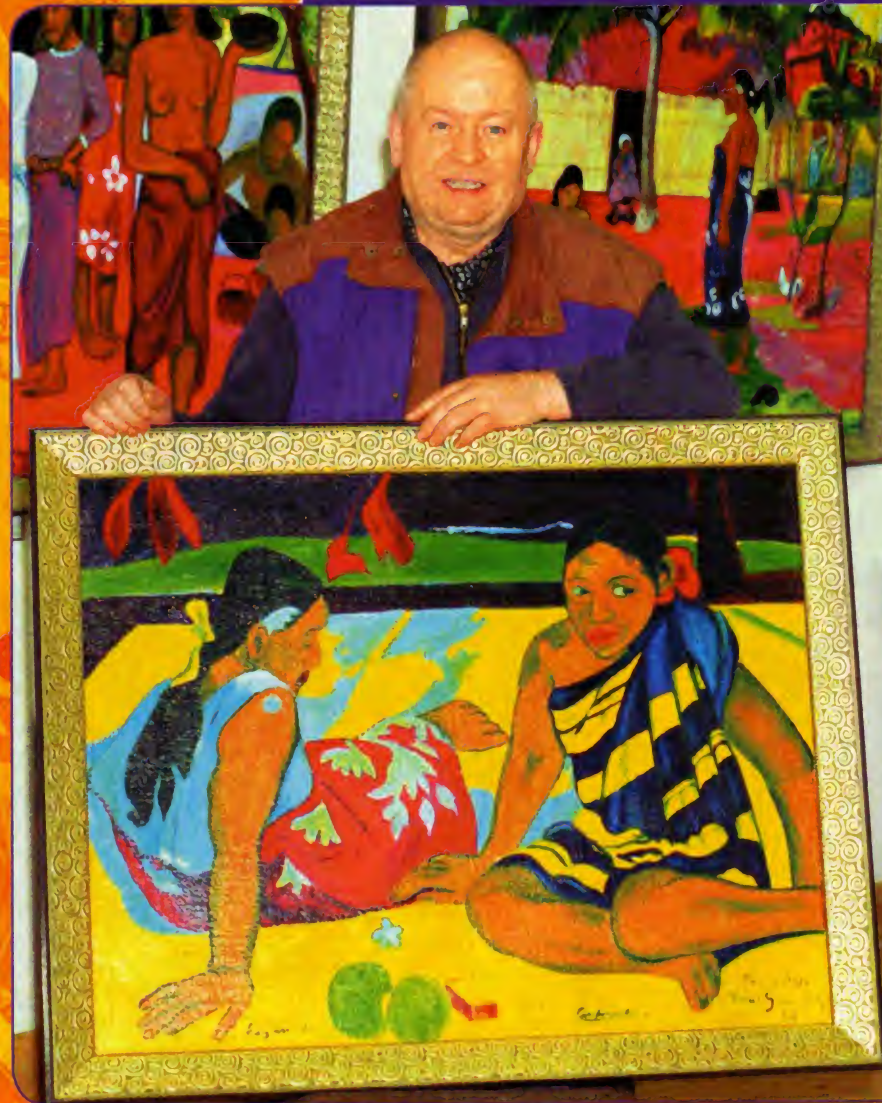
Появился спрос на русскую живопись – рынок тут же наводнили фальшивые «айвазовские» и «шишкины».

Чтобы установить подлинность картины, эксперты делают её рентген, а также химический анализ холста и красок. Но и преступники изобретают новые уловки. Раньше они «состаривали» краски, а теперь берут старинную картину малоизвестного автора, немного её дорисовывают и ставят

подпись знаменитого живописца той же эпохи.

Иные художники поражают своим умением подделывать известных мастеров. В частных собраниях находятся тысячи сомнительных «шедевров». К некоторым из них приложил руку немец Эдгар Мругалла, которого прозвали «королём фальшивок». Полиция поймала пройдоху, но

Около 2400 картин подделал и продал «король фальшивок» Эдгар Мругалла, пока его не арестовали. После суда он образумился и открыл собственную галерею. Теперь на всех его картинах стоит подпись: «Подделка».



21

Мругалла отделался условным сроком. Теперь он выставляет свои «художества» в собственной галерее и зарабатывает на жизнь уроками живописи.

Подделывают всё — дорогие часы, модную одежду, компьютерные игры, компакт-диски и даже автомобили. Такое

промышленное пиратство приносит огромные убытки добросовестным компаниям.

Поддельные джинсы расползлись после первой же стирки? Это ещё куда ни шло. Но если больной купит фальшивые лекарства? Или запчасти автомобиля окажутся поддельными? В Америке после целой серии ава-

рий выяснилось, что тормоза некоторых машин были сделаны из древесных опилок!

Для чего люди занимаются этим преступным промыслом? Из-за жадности: чтобы побыстрее обогатиться. Закон такие преступления строго карает. Раньше фальшивомонетчиков приговаривали к смертной каз- ➤

Евро: защищён со всех сторон



© ВСЕ ЕСВ ЕЗВ ЕКТ ЕКР 2002

Совпадающие элементы. Видны только части цифр, а полностью они появятся, если ты помотришь купюру на просвет (на этой ты увидишь число 50 – её номинал).

Водяные знаки. Подержи купюру против света, и ты увидишь основной рисунок купюры, а также её номинал. Водяной знак образуется из-за различной плотности бумаги.

Рельефная печать. Некоторые изображения напечатаны особым способом. Можно, например, нащупать буквы, обозначающие Европейский центральный банк.

Голограмма. Если поворачивать банкноту, то поочередно будет появляться её номинал и фасад здания, который также крупно напечатан на купюре. На мелких банкнотах видна надпись *euro*.

50 EURO

Микротекст. Некоторые детали на первый взгляд состоят из простых линий или орнамента. На самом деле это очень мелкий шрифт – размером до 0,2 мм.



Приказано уничтожить! Поддельные запчасти автомобилей (слева) представляют собой опасность и подлежат ликвидации строительным катком. А обнаруженные в Перу фальшивые банкноты (справа) будут измельчены в труху специальными машинами.

► ни. Сейчас их на долгие годы отправляют в тюрьму.

Из банкнот чаще всего подделывают доллары. Ещё во время Гражданской войны (1861–1865) почти треть всех долларов в Америке была поддельной. Специально для борьбы с фальшивомонетчиками в США создали Секретную службу внутренней безопас-

ности. Наиболее надёжной валютой считаются евро: у них несколько степеней защиты. Но и их подделывают!

Когда на что-то возникает ажиотажный спрос, сразу же появляется и предложение. Но тут надо быть начеку, чтобы не нарваться на подделку.

Не так давно в Интернете продавались фальшивые билеты на «Евровидение-2009». Тем, кто их купил, придётся смотреть конкурс по телевизору. И завидовать зрителям, которые предусмотрительно приобрели электронные билеты, защищённые голограммой и штрихкодом.

Мартин Верг, Яна Чапина

35 лет назад в филиппинских лесах было обнаружено неизвестное племя. Позже выяснилось, что это фальшивка: туземцы переодевались в набедренные повязки для съёмок. А в обычной жизни носили современную одежду.



Когда человек покупает дом или снимает со счёта деньги, он ставит в документе подпись. Преступники часто подделывают подписи, а вывести их на чистую воду помогает графологическая экспертиза.



GEO
ДЕНЬ

АПРЕЛЬ

В ГОСУДАРСТВЕННОМ
ДАРВИНОВСКОМ МУЗЕЕ



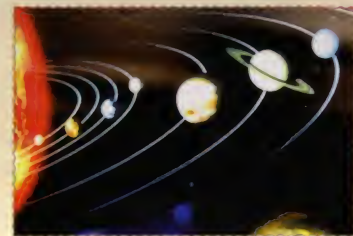
ПРАЗДНИКИ

Международный день птиц – 4 апреля

Международный день Земли – 25 апреля

В программе праздников: конкурсы, викторины, экологические игры, мастер-классы, показ фильмов о природе, увлекательные занятия в экспозиции музея, спектакли детских театральных студий.

Полнокупольные экскурсии по космическому пространству в цифровом планетарии музея.



«Планеты» – научно-популярная программа для начального знакомства с астрономией.

«Чёрные дыры: путешествие в неизведанное» – захватывающее шоу, невероятные факты о чёрных дырах.

ВЫСТАВКИ в основном здании музея и Выставочном комплексе сопровождаются ежедневными образовательными программами для посетителей.



Автоответчик: (499) 783-22-54

www.darwin.museum.ru

Вопрос на засыпку

В этот раз мы выбрали самые оригинальные вопросы



123100 Москва, Шмитовский проезд, д. 3, стр. 3, «ГЕОлёнок»



geolenok@gjruussia.com



Ксения Тупикова,
10 лет, Москва

Почему цапля поджимает одну ногу?

Известный ответ «потому что, если она подождёт обе, то упадёт» абсолютно неверен. Ведь у цапли есть крылья, и она может просто зависнуть в воздухе! Правильный ответ: цапля очень боится щекотки, а внизу всегда ползают разные муравьи, гусеницы и другая пугливая мелочь.



Цапли постоянно в сомнениях: какая нога больше боится щекотки – правая или левая?



Настя Киселёва,
10 лет, Москва

Почему трудный вопрос называется «на засыпку»?

Группа филологов под руководством профессора Полунаумова-Сумасбродова выдвинула следующую гипотезу: слово «засыпка» связано со сном. Когда человек долго думает, как ответить на сложный вопрос, он в конце концов засыпает.



Имеются и другие версии. Установлено, что в некоторых древних племенах, обитавших в пустыне Сахаре, существовал красивый обычай (сохранившийся кое-где до сих пор): если вопрос очень сложный, его просто засыпали песком. И дело с концом.



Марина Орлова,
10 лет, Петрозаводск

Почему свинкса так называли?

Название «свинкса» образовалось в результате слияния двух слов: «свинья» и «икс». Поскольку «иксом» обычно называют что-либо неизвестное, «свинкса» озна-

чает «таинственная свинья». Почему свинья? Этот вопрос ни у кого не возник бы 250 лет назад, когда у свинкса в целостности и сохранности были не только его львиное туловище и орлиные крылья, но и симпатичный розовый пяточок.

Благодаря дошедшему до нас эскизу древней скульптуры мы знаем, как раньше выглядел свинкса.

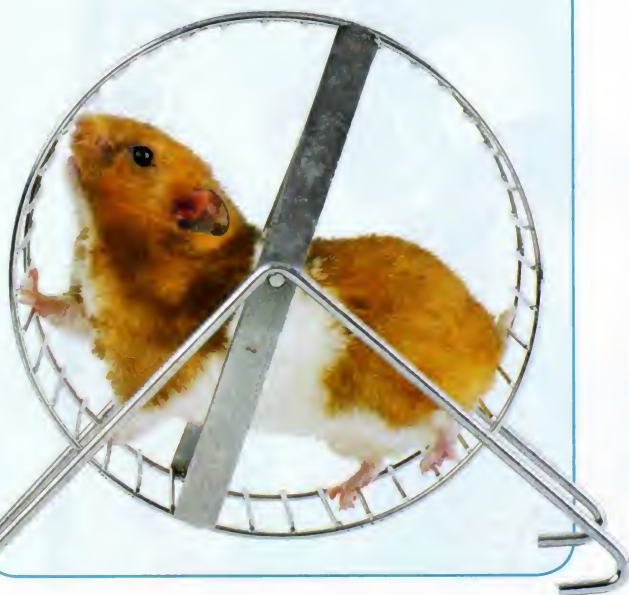




Татьяна Швец

Почему у хомячков резкость выше, чем у людей?

Действительно, хомячки гораздо «режче» человека. Этому их научили хищники и прочая суровая правда жизни. Но замечено: когда в конце урока звенит школьный звонок, «резкость» *homo sapiens* тоже стремительно возрастает.



Юлия Исакова,
13 лет, Верхняя Пышма

Почему человек закрывает глаза, когда чихает?

Во время чихания человек закрывает глаза от страха. Ведь в этот момент из раскрытого рта вылетают миллионы вредных микробов. Их обычно не видно, но микробы не становятся от этого менее вредными. К тому же их хорошо слышно. Микроорганизмы сопровождают свой вылет оглушительным звуком, сравнимым с рёвом реактивно-го истребителя.



У некоторых особенно впечатлительных людей при чихании иной раз даже слёзы на глазах выступают.



Антон Золотов,
10 лет, Москва

В 3009 году тираж журнала «ГЕОлёнок» достигнет астрономических размеров: 70 489 582 369 350 109 380 056 298 357 569 652 896 925 экземпляров. Журнал будет распространяться во всех регионах галактики Млечный путь, исключая «чёрные дыры», а также в некоторых областях Туманности Андромеды, Большого и Малого Магеллановых облаков. Подписаться на «ГЕОлёнок» на тысячу лет вперёд можно всего лишь за 98 237 016 рублей.

Будут ли выпускать журнал «ГЕОлёнок» через тысячу лет?



«Барсик, давай читаем рубрику «Машина времени»! О том, как тысячу лет назад запустили Большой адронный коллайдер».

Сфотографируйся с

(мальчики – налево,



Шариком и Кларой!

девочки – направо)





ИМЕНА

фабрика
искусства

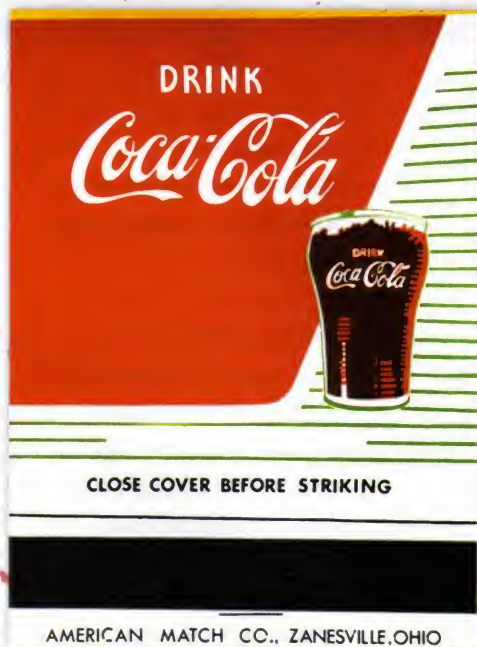
ЭНДИ УОРХОЛ

Уорхол любил есть консервированные супы. И однажды решил нарисовать то, что ему действительно очень нравилось.



Вот как Уорхол писал автопортреты: заходил в фотобудку, фотографировался, выбирал удачные, на его взгляд, снимки и раскрашивал яркой краской.

Искусство должно быть глубоко-мысленным? Так считалось, пока не пришёл Энди Уорхол. Он сказал: «Искусство – это развлечение». И стал рисовать консервные банки и разноцветных коров



За основу для этой картины размером 2х2 метра Уорхол взял обыкновенную спичечную этикетку.

Х удожественная галерея Лос-Анджелеса, 1962 год. По стенам развешены 32 маленькие картины с красно-белыми банками консервированного супа марки «Campbell's». На одной – этикетка «Томатный суп», на других – «Грибной» или «Лапша». Лишь этикетками они и отличаются друг от друга. «И это называется искусством?» – возмущаются посетители. Тогда они и представить себе не могли, что автор, некий Энди Уорхол, – будущая суперзвезда, «крестный отец» нового направления в искусстве – поп-арта.

Когда «крестный отец» был маленьким, он носил имя Андрей Вархола. Его родители, иммигранты-словаки, приехали в США и поселились в Питтсбурге. Здесь в 1928 году Андрей и появился на свет. Жизнь поначалу не слишком баловала его. Застенчивый, болезненный, неестественно бледный мальчик в школе был чужаком. Одно давало ему преимущество перед сверстниками – талант рисовальщика и твёрдое желание использовать этот дар, чтобы стать богатым и знаменитым.

После окончания института, выучившись на дизайнера, Андрей начинает свою карьеру. ➤



Днём на «Фабрике» Уорхола работал «художественный конвейер», производя иногда по 80 картин в сутки.



30
Ночью мастерская художника превращалась в богемный клуб, самый модный в Нью-Йорке.



Уорхол не только рисовал, но и снимал кино. В одном из его фильмов на протяжении 5 часов просто спит человек.

Одна Мэрилин – хорошо, а десять – лучше!



Разноцветные Мэрилин Монро позже сменились у Уорхола такими же разноцветными Микки-Маусами.

» еру в Нью-Йорке и становится Энди Уорхолом. Он рисует рекламу и оформляет витрины. Работа приносит ему неплохие деньги, но не может удовлетворить как художника. Ведь то, что делает Энди, не считается настоящим искусством. В то время в Америке ценится «абстрактный экспрессионизм» – брызги и пятна краски на полотне. Публика привыкла глубокомысленно рассуждать: что же художник хотел этим сказать? И вдруг – какие-то персонажи комиксов на внушительного размера холстах, бутылки кока-колы, рожки мороженого. «Прекрасно всё!» – провозгласил Уорхол. И стёр

границу между возвышенным и обыденным. Как ни странно, число поклонников его творчества начало стремительно увеличиваться.

О крылённый успехом, Уорхол открывает в Нью-Йорке свою знаменитую мастерскую под названием «Фабрика». Здесь заработал настоящий конвейер по производству произведений искусства. Ведь больше всего Уорхол любил, когда изображения множились. «Я хочу быть машиной», – говорил он. И повторял свои сюжеты в разных цветах: красном, розовом, голубом, жёл-



Искусство – в массы!



Поп-художники заимствовали образы из комиксов и рекламы. Эта картина Роя Лихтенштейна называется «Спрей».

К концу 50-х годов прошлого века молодые художники были сыты по горло абстрактной живописью. Настало время приблизить искусство к реальной жизни. И вот американец Роберт Раушенберг прикрепляет к холсту собственную кровать и объявляет это искусством. Джаспер Джонс начинает отливать в бронзе банки пива. Рой Лихтенштейн переносит на полотна комиксы. А Энди Уорхол рисует консервы

и кока-колу. «Поп-арт» – так назвали новое направление в искусстве, играющее с обыденными, бытовыми вещами. Публике пришлось по вкусу такое творчество. Хватит гадать, что изобразил на холсте художник. Кока-кола – она и в Африке кока-кола!

Трафаретной печатью картин (например, из серии «Обои с коровами») часто занимался не сам Уорхол, а его помощники.

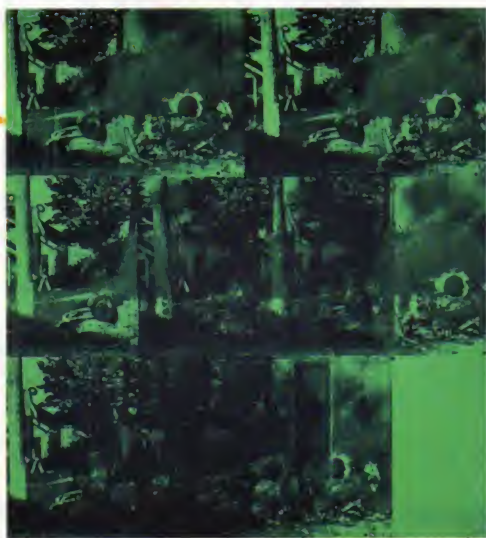
том. С помощью трафаретной печати его помощники изготавливали «подлинного Уорхола» в любых количествах.

Днём мастерская работала, а ночью здесь же устраивались экстравагантные вечеринки. В серебристом мерцании обтянутых фольгой стен собирались модные художники, артисты, рок-музыканты. А в центре всей этой круговерти царил сам Уорхол в серебристом парике и огромных тёмных очках.

Жизнь, напоминавшая непрерывный праздник, закончилась 3 июня 1968 года, когда на «Фабрике» появилась душевнобольная женщина и трижды выстрелила в художника из



Малоизвестное полотно Уорхола «Лимонный Шарик» хранится в запасниках редакции «ГЕОлёнка»



«Зелёная автокатастрофа» была куплена в 1978 году за 70 тысяч долларов, а в 2007 году продана более чем за 70 миллионов.

пистолета. Срочная операция спасла ему жизнь, но ранения серьёзно подорвали здоровье. Праздник закончился, «Фабрика» была продана, а своё новое жилище король поп-арта стал украшать произведениями классического искусства.

Теперь Уорхола интересовали прежде всего деньги. Любой мог быть увековечен за 25 000 долларов: мгновенное полароидное фото, быстрый трафаретный оттиск — и будьте любезны в кассу! Уорхол наверняка бы поразился, что и после смер-

ти (он умер в 1987 году) его дела идут невероятно успешно. Картину «Зелёная автокатастрофа», представляющую собой всего лишь размноженную и выкрашенную зелёной краской газетную фотографию искорёженного автомобиля, недавно продали на аукционе за 71,7 миллиона долларов. А те самые банки с супом давно превратились в один из самых популярных объектов искусства в мире. Наряду с «Джокондой» Леонардо да Винчи и «Чёрным квадратом» Казимира Малевича.


Дела Кинле



Чудо-юдо

Этого удивительного зверя обнаружил курский школьник Коля Горбунов. В благодарность за находку зоологи разрешили мальчику придумать имя для нового представителя фауны

У конька спокойный, миролюбивый характер. А когда ему что-нибудь особенно по нраву, он начинает тихо ржать и вилять хвостом.



Коньки бывают жёлтые с зелёными или синими полосками. Их шкурка мягкая и шелковистая, на ощупь напоминает воздушный шарик.



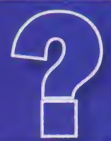
Конёк-Горбунок



КАРТИНКА-
ЗАГАДКА



34



НИЧЕГО, КРОМЕ



ПРАВДЫ

15

ОШИБОК

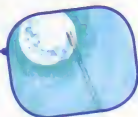
Сейчас проверим, кто внимательнее всех читал «Приключения Мюнхгаузена». Барон был самым правдивым человеком на свете, а вот наш художник всё переврал. Теперь будем искать ошибки. Присоединяйтесь, читатели, присоединяйтесь!

НУ ЧТО, СДАЁТЕСЬ?



Летать на **АРБУЗЕ** – полная чепуха! На чугунном ядре – это другое дело. Барон Мюнхгаузен предпочитал именно этот летательный аппарат.

Для того чтобы достичь Луны, барону не понадобилась **ЛЕСТНИЦА**. Туда он забрался по бобовому стеблю, а спустился вниз по верёвке.



Семь куропаток летят по небу уже готовыми к употреблению? Они **ИЗЖАРИЛИСЬ** лишь после того, как Мюнхгаузен выстрелил в них из ружья раскалённым шомполом.

Знаменитый барон служил в чине ротмистра и на плечах носил эполеты, а не погоны **МАЙОРА** Российской армии.



Медаль **ПЕРВОГО НЕМЕЦКОГО КОСМОНАВТА** не украшала грудь скромного барона Мюнхгаузена. В благодарность за его подвиги барона собирались произвести в полковники и даже сделать королём. Но он от этого отказался.



По дороге в Индию Мюнхгаузен наткнулся в океане на остров, где овощи росли на деревьях. Однако этими овощами были не **МОРОКОВКИ**, а огурцы.

Барон Мюнхгаузен слыл большим франтом и носил модный в XVIII веке седой парик. С одной единственной косичкой, а не с **ДУМЯ**.



Барон проживал в России с 1737 по 1750 год. А знаменитый **ФИЛЬМ** «Тот самый Мюнхгаузен» режиссёр Марк Захаров снял на 229 лет позже.



Почему у шубы барона под мышкой **ГРАДУСНИК**? Ведь после укуса собаки она заболела не гриппом, а бешенством, при котором температура не повышается.



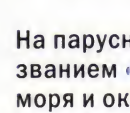
САНЧО ПАНСА служил оруженосцем достопочтенного Дон Кихота. А у барона слуг было четверо: очень быстрый, очень чуткий, очень меткий и очень сильный.



Бедная **КОРОВА!** За что её так? Ведь она не принимала участие в боевых действиях. Это коня барона располовинило на войне с турками.



На голове у оленя вместо вишнёвого деревца **НОВОГОДНЯЯ ЁЛКА?** Нет, барон стрелял на охоте вишнёвой косточкой, а не шишкой.



На парусной яхте под названием **«БЕДА»** бороздил моря и океаны не барон Мюнхгаузен, а другой знаменитый выдумщик – капитан Врунгель.



Мюнхгаузен воевал всерьёз, а не понарошку. Его оружие – настоящие сабля, пистолет и ружьё, а не какой-нибудь пневматический маркер для игры в **ПЕЙНТБОЛ**.



Повстречавшийся Мюнхгаузену на охоте заяц был восьминогим, а не **ЧЕТВЕРОУХИМ**. Увлёкшись рассказом, барон увеличил вдвое не количество ушей, а число ног.



ПОДПИСКА

GEOлёнок

**ПОДАРИТЕ
ВАШЕМУ РЕБЕНКУ
ВОЛШЕБНЫЙ МИР ЗНАНИЙ,
ОТКРЫТИЙ И НЕВЕРОЯТНЫХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ!**

ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ НА ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ «GEOлёнок»!

УСЛОВИЯ ОФОРМЛЕНИЯ ПОДПИСКИ

Чтобы оформить подписку на «GEOлёнок», вам нужно:

- Заполнить прилагаемый бланк-заказ
- Оплатить стоимость подписки в любом отделении Сбербанка или оформить почтовый перевод на указанный расчетный счет. Для удобства оплаты используйте опубликованную квитанцию
- Отправить заполненный бланк-заказ и квитанцию о переводе (или их копии) по адресу: **150067, г. Ярославль, а/я 55, GEO** или по факсу **8 800 200 30 10**
- Вы также можете оформить подписку, позвонив по многоканальному телефону **8 800 200 30 10**

Предложение действительно до **30 апреля 2009 года** при условии подписки по этому бланку заказа и только на территории РФ.

Любую информацию о подписке вы можете получить по телефону **8 800 200 30 10**

Бланк-заказ подписки на журнал «GEOлёнок»

- Да, я подписываюсь на 12 номеров «GEOлёнка» с июня 2009 г. и плачу 580 руб. GD 12 0409
- Да, я подписываюсь на 6 номеров «GEOлёнка» с июня 2009 г. и плачу 290 руб. GD 06 0409
- Журнал будет доставляться в Ваш почтовый ящик

Мой адрес:

индекс	область/край				
район	город/село				
улица	дом	корп.	кв.		
Фамилия, имя подписчика – ребенка					
Фамилия, имя, отчество одного из родителей					
тел.	E-mail		Дата рождения		

Цена указана без учета комиссии Сбербанка и почты за перевод денег и авиатарифа.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Форма No ПД-4

ООО «Грунер+Яр Магазинз» ИНН 7703652845 КПП 770301001
получатель платежа
Расчетный счет № 40702810700003408694
в ЗАО «Райффайзенбанк», г.Москва, БИК 044525700
(наименование банка,
Корр. Счет 30101810200000000700 в ОПЕРУ МГТУ Банка России
другие банковские реквизиты)

Ф.И.О. и адрес плательщика

Вид платежа	Дата	Сумма
Плательщик		G0409

ООО «Грунер+Яр Магазинз» ИНН 7703652845 КПП 770301001
получатель платежа
Расчетный счет № 40702810700003408694
в ЗАО «Райффайзенбанк», г.Москва, БИК 044525700
(наименование банка,
Корр. Счет 30101810200000000700 в ОПЕРУ МГТУ Банка России
другие банковские реквизиты)

Ф.И.О. и адрес плательщика

Вид платежа	Дата	Сумма
Плательщик		G0409

КВИТАНЦИЯ

Кассир



НЕУЖЕЛИ?
В САМОМ ДЕЛЕ!



«Болванкой» для монумента «Призрачный гонщик» в Неваде скульптору Жукальскому послуужил человек, на которого накинули материю, пропитанную быстро высыхающим раствором.



Этот бронзовый револьвер с завязанным в узел дулом был установлен перед фасадом здания ООН в Нью-Йорке.

38

Фонтан-скульптура «Ложка и вишня» — одно из главных украшений Сада скульптур в Миннеаполисе. Гигантская ложка весом около 7 тонн не только красива, но и практична: она служит мостом.

СКУЛЬПТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ



Спрятавшийся в канализационном люке рабочий подшутил над полицейским. Почему бы это не увековечить? (Брюссель, Бельгия)



Тех, кто верит в приметы и посидит на памятнике кошельку в Мельбурне, ждёт скорое обогащение.



Раньше памятники ставили только в честь знаменитых людей и событий, а теперь – и для того, чтобы удивить или рассмешить прохожих

Недалеко от Тауэрского моста по берегу Темзы плывёт спортсмен... За высокими результатами он не гонится, ведь главная его задача – реклама нового телевизионного шоу.



«Вилка, которую уронил великан» – скульптура из нержавеющей стали, «воткнутая» прямо в воду Женевского озера напротив Музея еды в Веве (Швейцария). Для туристов это городская достопримечательность, а местные жители определяют по ней уровень подъёма воды.



Сытый волк из мультика «Жил-был пёс» вдохновил наших соотечественников из Томска на создание говорящего памятник волка по животу, услышишь выразительное: «Щас спою!»





Памятник менеджеру, с головой ушедшему в работу, встречает посетителей у входа в американскую контору «Ernst & Young».



Папарацци, выглядывающий из-за угла одноимённого кафе в Братиславе, — любимая «жертва» фотографов со всего мира.



Писателя Марселя Эме запечатлели в Париже, на Монмартре, в образе персонажа его же рассказа «Человек, проходящий сквозь стену».

Так и хочется присоединиться к велогонщикам с монумента, увековечившего знаменитую «Тур-де-Франс»! Но все велосипеды давно уже заняты.

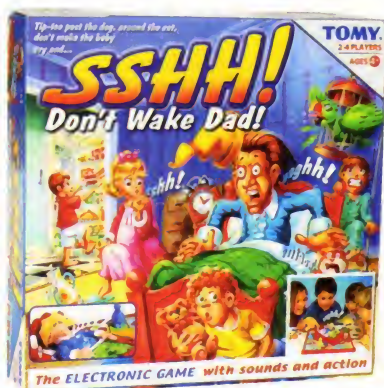


ЧТО НОВЕНЬКОГО?

Текст: Екатерина Щёголева

ИГРАЙ

Ночь, тишина, и только папа похрапывает в своей комнате. Но деткам не спится: в животе урчит и страш-



но хочется что-нибудь съесть. Чтобы добраться до холодильника, нужно пройти под самым носом у спящего папочки. Дорога полна препятствий. Не поскользнуться, не наступить на хвост кошке, не скрипнуть дверью... Выбери фишку-фигурку, кидай кубик, бери карточки – они подскажут, сколько раз нужно нажать на кнопку будильника. Он звенит не всегда: если повезёт, то право хода передаётся следующему игроку.

Но если звонок зазвенел и папа проснулся, придётся возвращаться «в свою постель» (в начало игры) и начинать всё заново.



«Тихо, не разбуди папочку!»

«ТОМУ»

ЧИТАЙ

«Как говорить с девочками?»

«ИД МЕЩЕРЯКОВА»

Что делать, если ты влюбился? Как привлечь её внимание? О чём говорить на перемене? Простые, но эффективные советы по ухаживанию за девочками даёт Алек Гревен, которому всего 9 лет.

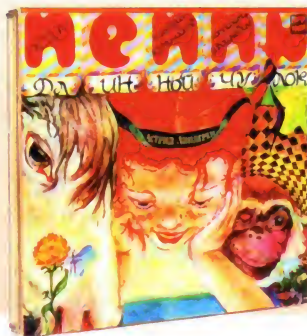


СЛУШАЙ

«Пеппи Длинныйчулок»

«МЕЛОДИЯ»

Однажды в городе появляется озорная девочка с рыжими косичками и в разноцветных чулках. И начинаются приключения! Вернее, весёлый мюзикл, в котором играют и поют Михаил Боярский, Татьяна Васильева, Елена Камбурова и Леонид Ярмольник.

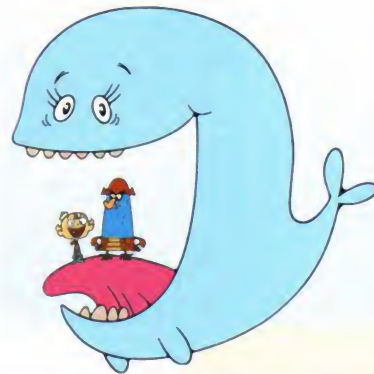


СМОТРИ по ТВ

«Удивительные злоключения Флэпджека»

«CARTOON NETWORK»

Мультсериал о приключениях трёх друзей: юного Флэпджека, мечтающего стать настоящим искателем приключений, ворчуна-пирата Капитана Кнаклса и Бабби – мудрого голубого кита.



ИССЛЕДУЙ



«Тайны раскопок»

«1ТОУ»

Чтобы стать участником экспедиции, совсем не обязательно ехать за тридевять земель. Открываем коробку, достаём карту, инструменты и песочный брусок с «начинкой» – твоей будущей находкой. Теперь за дело! Стучим, долбим, копаем, разматаем – и... извлекаем сокровище египетской пирамиды.



УЧИСЬ



«Уроки доброты»

«ТЕАТР КОШЕК ЮРИЯ КУКЛАЧЁВА»

Юрий Куклачёв – знаменитый клоун-дрессировщик. Он создал уникальный Театр кошек, где много лет выступает со своими хвостатыми артистами. Они и долгая интересная жизнь научили его мудрости. А ещё доброте – чуду, которое невозможно увидеть, но можно творить самому.



СМОТРИ В КИНО



«Ведьмина гора»

«BVSPR DISNEY»

Жизнь Джека, таксиста из Лас-Вегаса, текла своим скучным чередом. Но однажды в его машину запрыгнули двое и попросили ехать быстрее. Джек вдавил в пол педаль газа и очутился в мире, полном загадочных явлений. Пассажирами оказались брат и сестра Тони и Тиа, наделённые сверхъестественными способностями. Они призваны спасти человечество и раскрыть тайну странного места в центре пустыни Невада.



Спасение мира – непростая задача, особенно когда тебя пытаются остановить правительство, мафия и даже инопланетяне.



ХОРОШО



ОТЛИЧНО



ВЫБОР «ГЕОЛёнка»

Электрошарик







Задание выполнено. Я самый храбрый.

Батюшки, молоток согнулся!

ЗУБНОЙ ВРАЧ.

Задание выполнено. Я самый храбрый.

...и самый здоровый.

Отлично! Теперь иди к Кларе и порazi её своими глубочайшими знаниями! Докажи, что ты самый умный.

Смотри, Шарик, какое красивое колечко с бриллиантом! Как же оно мне нравится!

Бриллианты – это огранённые алмазы. Алмаз является диэлектриком. У него высочайшая среди минералов твёрдость, большие показатели преломления и дисперсии...

Это всё, что ты мне хочешь сказать?!

Какие красивые ромашки, мои любимые!

ЦВЕТ



По следам ваших писем



Шарик ждёт ваших писем по адресу: 123100 Москва, Шмитовский проезд, дом 3, строение 3, «ГЕОлёнок».

Лучшее письмо месяца

Олег Шитиков (8 лет, Зеленоград) – мастер на все руки. Например, тираннозавр и скорпион сделаны в технике оригами. Олег любит читать разные энциклопедии, и это сразу видно: он написал целую статью о динозаврах. Из неё я узнал много нового про триасский, юрский и меловой периоды. Даю Олегу новое задание – изучить космос. И для этого

вместе с издательством «Амфора» дарю ему замечательную книгу «Планеты. Путешествие по Солнечной системе».



ПРИЗ!

48



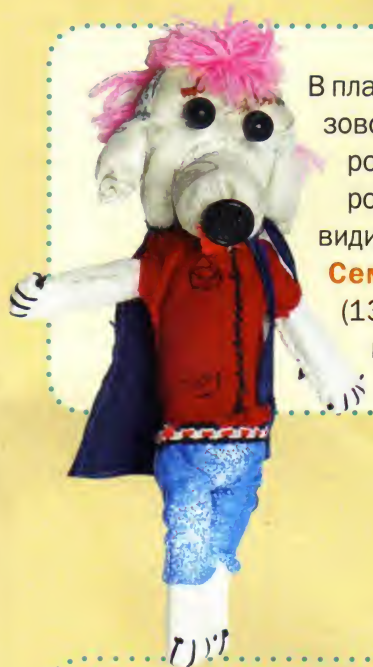
Чем только не увлекается москвичка **Марианна Максимова** (9 лет): рисованием, английским, химией и даже кикбоксингом! Я тоже решил не отставать и немного побоксировать. Хотя бы на картинке. Марианна рассказала о своих лучших друзьях – Егоре и Кате. Егор хочет стать учёным, а Катя ещё не определилась, но, скорее всего, она будет парикмахером.



Нашему журналу **Катя Дьяченко** (10 лет, Москва) посвятила целую поэму: «ГЕОлёнок» прочитали, много нового узнали. Ох, богат наш белый свет, и чего в нём только нет! Вот прочли про космос мы и про вредные шумы. А история с горшком потрясла от смеха дом!»



Дома у **Насты Хмельовой** (7 лет, Минск) живёт кошка. Зовут её Мышка, потому что она дымчатого цвета, я на фотографии видел. А для меня Настя слепила рыжего кота Гарфилда.



В плаще и с розовой шевелюрой – таким романтичным видит меня **Даша Семыкина** (13 лет, Щёлково).

Когда **Полине Враговой** (Новосибирская обл.) исполнилось 9 месяцев, она научилась вставать и брать со стола любимый журнал сестры **Даши** (12 лет).



Александр Яшин (9 лет, Новый Уренгой) занимается настольным теннисом.



Ксюша Петушкова (12 лет, Южно-Сахалинск) прислала историю «Шарик в цирке» и билеты на представление.

Календарь, закладка с вышивкой, картина с изящной японской дамой – все эти подарки мы получили от **Алины Мининой** (13 лет, С.-Петербург).



Автор наших с Кларой портретов **Юля Агафонова** (Саратовская область) ходит в кружок восточных танцев.

Эти корабли прислал **Степан Осадчий** (8 лет, Барнаул). Он старается не пропускать ни одного номера «ГЕОлёнка».



Мою встречу со слоном зарисовал **Вадим Высоцкий** (С.-Петербург).



Читайте

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ГЕОлёнка»:

ИЗ СТЕКЛА И БЕТОНА

Самые необычные здания, которые просто обязаны стать достопримечательностями.

GEO ЛЁНКА

ПРО ВСЁ НА СВЕТЕ

Ежемесячный журнал
№ 4/2009

Главный редактор Ольга Мареева
Арт-директор Лидия Кузнецова
Редакторы Мнхана Есеновскнн, Елена Явцкая
Фоторедактор Сергей Царёв
Корректор Георгий Песков
Ассистент редакции Вера Рубанова

В работе над номером принимали участие
А. Акиншин, С. Грановская, В. Дёгтева, О. Жигачева, Д. Кнле, М. Михальская, Е. Мотыкин, С. Рябов, И. Савченков, О. Шальнева, Е. Шёголева, Я. Чапина, Ю. Шпагина
Адрес редакции
123100 Москва, Шмитовский проезд, д. 3, стр. 3
E-mail: geolenok@grussia.com Сайт: www.geo.ru
Телефон: (495) 937 60 90, факс: (495) 937 60 91
Подписка на «ГЕОлёнок»
тел.: 8 800 200 30 10 (звонок бесплатный); e-mail: geo@dzbr.ru

Издание зарегистрировано
Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-33157 от 18 сентября 2008 года

Издатель и учредитель
ООО «Грунер + Яр Магазин»
Генеральный директор
Людмила Нижегородцева
Исполнительный директор
Феликс Кристнаисен
Ассистент генерального директора
Мария Тарабаева

Отдел рекламы
Менеджер Лидия Алексеева
Трафик-менеджер Карина Котова
Дизайнер Алла Крестовская
Координатор Анна Козлова

Технический отдел
Директор Ирина Шулицкая
Заместитель директора Светлана Чучик
Цветокорректоры Владимир Дегтярёв, Николай Комаров
Менеджер по производству Юлия Бронникова
IT-менеджеры Павел Ярчев, Алексей Обухов

Финансовый отдел
Финансовый директор Людмила Нижегородцева
Главный бухгалтер Ирина Ковтун
Бухгалтеры Юлия Гомбоева, Людмила Дякина, Елена Мухина, Мария Илюшина, Ольга Панюшкнна, Ольга Рыбинская

Отдел персонала
Менеджер по персоналу Наталья Белоусова
Специалист по кадрам Екатерина Костина

Коммерческий директор Дарья Богомолова
Директор по маркетингу Ольга Соколовская
Директор по дистрибуции Кирилл Макурин
Менеджер по маркетингу и спецпроектам
Наталья Задворная
Менеджер по продажам Екатерина Атоманенко
Менеджер по логистике Дарья Нкулина
Специалист по взаиморасчётам Александр Черкесов

Руководитель административного отдела
Юлия Дедкова
Офис-менеджер Ирина Машнина

Распространение и подписка за рубежом
DPV Deutscher Pressevertrieb GmbH,
Postfach 101606, 20010 Hamburg, Germany
тел.: (4940) 237110, факс: (4940) 23711176

Подписка на иностранные издания для детей
GEOado (Франция): тел. (33 3) 44625203,
факс (33 3) 44074336
GEOlino (Германия): тел. (49 40) 37033950,
факс (49 40) 37035625, e-mail: abo-service@guj.de

Номер подписан в печать 27 февраля 2009 года
Отпечатано в типографии RR Donnelley Europe
Цена свободная

Присланные в редакцию материалы не возвращаются

Журнал для четвёртой возрастной группы



ФЛАМИНГО

Длинноногие и длинношеие птички, почему вы такие розовые? Съели что-то, наверное?



НОСКИ

Эти короткие чулочки, несмотря на название, люди надевают вовсе не на нос.

Следующий номер в продаже с 20 апреля 2009 года

ФОТОГРАФЫ И ХУДОЖНИКИ

(цифры обозначают номер страницы; в. – сверху; ц. – в центре; н. – внизу; л. – слева; п. – справа)

НА БЛОЖКЕ: Agefotostock/East News, (л.в.) Barcroft Media/Russian Look, (л.ц.) Rex/Russian Look, (л.п.) AP/Fotolink, (п.в.) Илья Савченков
ОТ РЕДАКЦИИ: 3 (в.): иллюстрация – Илья Савченков
ФОТО МЕСЯЦА: 4–5: Rex/Fotobank.com
ЗЕМЛЯНЕ: 6: Barcroft Media/Russian Look; 6–7 Barcroft Media/Russian Look; 7: Universal Pictures; 8: ТАСС; 8–9: Image Broker/Vostock Photo
СОСЕДИ ПО ПЛАНЕТЕ: 10: Agefotostock/East News; 10–11: (в.) Agefotostock/East News, (н.) Photolibary.com/East News; 12: (в.л.) Alamy/Photos; 12–13: Agefotostock/East News; 13: (в.) Animals-Animals/Photo S.A., (н.) Agefotostock/East News; 14: (в.) Agefotostock/East News, (ц.) Alamy/Photos, (н.) Photolibary.com/Russian Look
ГДЕ ЭТО ВИДНО?: 16: (в.) Eyedea/East News, (ц.) архив редакции, (н.) Rex/Fotobank.com; 16–17: Rex/Russian Look (2); 17: (в.) PR, (н.) Rex/Russian Look
ОКАЗЫВАЕТСЯ: 18: (н.) Leemage/Fotolink; 18–19: архив редакции, (в.) Corbis/RPG; 19: (в.) AP/Fotolink, (н.) AKG/East News; 20–21: архив редакции, (в.) SPL/East News; 20: SPL/East News; 21: (л.) SPL/East News, (п.) dpa/Picture-Alliance/Photos; 22–23: архив редакции; 22: (в.) dpa/Picture-Alliance/Photos, (л.н.) Corbis/RPG, (п.н.) AP/Fotolink; 23: (в.)

Agentur-Focus/Photographer.ru, (ц.) Agentur-Focus/Photographer.ru, (н.) dpa/Picture-Alliance/Photos
ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ: 24: (в.) Agefotostock/East News, (ц.) Getty/Fotobank.com; (н.) Мария Михальская; 25: (в.л.) Arco Images/Vostock Photo, (в.н.) Design Pics/Russian Look, (н.) Мария Михальская
ФОТО НА ПАМЯТЬ: 26–27: иллюстрации – Илья Савченков
ИМЕНА: 28–29: архив редакции (3); 30: (л.в.) Leemage/Fotolink, (л.ц., л.н.) Corbis/RPG (2); 30–31: Corbis/RPG; 32: (н.в.) Corbis/RPG, (п.н.) архив редакции; 32: (в.) архив редакции, (н.) AP/Fotolink
ЧУДО-ЮДО: 33: Minden/Fotobank.com (2), коллаж – Евгений Мотыкин
КАРТИНКА-ЗАГАДКА: 34–36: иллюстрации – Аскольд Акиншин
НЕУЖЕЛИ? В САМОМ ДЕЛЕ!: 38: Rex/Russian Look (2); 38–39: Сергей Рябов; 39: Rex/Russian Look (2); 40: (в.) Getty/Fotobank.com, (н.) ТАСС; 40–41: Сергей Рябов; 41: (в.) Rex/Russian Look (3), (н.) Alamy/Photos
ЧТО НОВЕНЬКОГО?: 42–43: фото – Евгений Мотыкин
КОМИКС: 44–47: иллюстрации – Илья Савченков
ПО СЛЕДАМ ВАШИХ ПИСЕМ: 48–49: иллюстрация – Илья Савченков, фото – Евгений Мотыкин
АНОНС: 50: PR, (в.) dpa/PHOTAS, (н.) Westendb1/Fotosa.ru



POWER MINERS

НОВИНКА



Таинственный грохот потряс земной шар, угрожая будущему планеты. Команда героических ученых, инженеров и землеройных машин была отправлена, чтобы найти источник сотрясений. Пробиваясь к глубинам, которых еще не достигал ни один человек, Горняки Проходчики обнаруживают всё новые тайны — кристаллы, сверкающие в земных породах, и монстров, питающихся этими кристаллами. Какое они имеют отношение к таинственному грохоту? Смогут ли Горняки Проходчики разгадать загадку вовремя и спасти Землю?



•8960
Бурильщик «Гром»



•8959
Экскаватор с клешнями



•8957
Механический шахтер

LEGO and the LEGO logo are trademarks of the LEGO Group. ©2008 The LEGO Group. 25021566/08_INT

Реклама

Присоединяйтесь к опасным поискам Горняков Проходчиков ЛЕГО на www.legopowerminers.ru